

Детский сад №1

Нетрадиционные техники рисования



Воспитатель
Рытова
Елена Григорьевна



Детский сад №1

301240 Тульская обл., Щекинский р-он

г. Щекино, ул. Пионерская, 50

(8-48751)5-22-88 / 5-18-64

sh-dsad1@tularegion.org



и тех-
никами изображения стимулирует
положительную мотивацию рисуноч-
ной деятельности, вызывает радост-
ное настроение у детей, снимает
страх перед краской, боязнь не спра-
виться с процессом рисования.

Многие виды нетрадиционного
рисования способствуют повышению
уровня развития зрительно – мотор-
ной координации, развитию мелкой
моторики.

Нетрадиционный подход к вы-
полнению изображения дает толчок
развитию детского интеллекта, под-
талкивает творческую активность ре-
бенка, учит нестандартно мыслить.

В одном мгновенье видеть вечность, огромный мир - в зерне песка,
В единой горсти – бесконечность и небо - в чашечке цветка. Уильям Блейк



Монотипия предметная.

Средства выразительности: пятно, цвет, симметрия.

Материалы: плотная бумага любого цвета, кисти, гуашь или акварель.

Способ получения изображения: ребенок складывает лист бумаги вдвое и на одной его половине рисует половину изображаемого предмета (предметы выбираются симметричные). После рисования каждой части предмета, пока не высохла краска, лист снова складывается пополам для получения отпечатка. Затем изображение можно украсить, также складывая лист после рисования нескольких украшений.

Кляксография обычная.

Средства выразительности: пятно.

Материалы: бумага, тушь либо жидко разведенная гуашь в мисочке, пластиковая ложечка.

Способ получения изображения: ребенок зачерпывает гуашь пластиковой ложкой и выливает на бумагу. В результате получаются пятна в произвольном порядке. Затем лист накрывается другим листом и прижимается (можно согнуть исходный лист пополам, на одну половину капнуть тушь, а другой его прикрыть). Далее верхний лист снимается, изображение рассматривается: определяется, на что оно похоже. Недостающие детали дорисовываются.



Тычок жесткой полусухой кистью.

Средства выразительности: фактурность окраски, цвет.

Материалы: жесткая кисть, гуашь, бумага любого цвета и формата либо вырезанный силуэт пушистого или колючего животного.

Способ получения изображения: ребенок опускает в гуашь кисть и ударяет ею по бумаге, держа вертикально. При работе кисть в воду не опускается. Таким образом, заполняется весь лист, контур или шаблон. Получается имитация фактурности пушистой или колючей поверхности.



ДЕТСКИЙ САД №1

301240 Тульская обл., Щекинский р-он
г. Щекино, ул. Пионерская, 50
(8-48751)5-22-88 / 5-18-64
<http://shekino1.russia-sad.ru/staff/detailed/9687>