

МДОУ «Детский сад общеразвивающего вида №1»
Щекинского района Тульской области

Конспект занятия
в средней группе

Творчество В.Д. Поленова



Воспитатель: Рытова Елена Григорьевна

г. Щекино

Цель:

Создать условия для формирования представления детей о художнике – пейзажисте В.Д. Поленове, музее-усадьбе, названиях некоторых репродукций.

Задачи:

Создать условия для формирования у детей устойчивого интереса к живописи.

Создать условия для углубления и систематизации знаний о художнике В.Д. Поленове.

Создать условия для развития наблюдательности, внимания, памяти по средствам игры «Выбери пейзаж».

Создать условия для развития мелкой моторики пальцев рук, упражнять в умении пользоваться нетрадиционными методами аппликации.

Создать условия для развития чувства прекрасного на основе знакомства с творчеством художника.

Воспитывать умение любоваться произведениями живописи.

Предварительная работа: Рассматривание репродукций картин, беседы, продуктивная деятельность, заучивание стихотворений.

Материал: репродукции картин художника В. Поленова и других художников; презентация «Творчество В.Д. Поленова»; стикеры для продуктивной деятельности; посылка, письмо, рамки для картин; музыка П.И. Чайковского; звуки природы, родника; фонограмма физкультминутки.

Ход

1 слайд.

Воспитатель. Ребята, я вас сегодня пригласила в мини-галерею. Ведь мы давно мечтали в ней побывать.

Это место так чудесно,
Здесь все очень интересно,
В ряд картины здесь стоят,
Посмотреть на них велят.

А вы знаете, что такое картинная галерея? (Так называется помещение, где висит много картин, и люди ходят туда, чтобы полюбоваться ими). Посмотрите, сколько здесь картин – и большие и маленькие, известных художников и не очень. Ребята, а какие жанры живописи вы знаете?

Дети: натюрморт, пейзаж, портрет.

Воспитатель: Кто может мне показать картину, где нарисован натюрморт? А кто видит знакомую картину и знает, как она называется? А вот эту картину написал знаменитый художник...

Ребенок: А это чей портрет?

Воспитатель: Может кто-то знает, чей это портрет? (*ответы детей*) А хотите узнать?

Дети. Да!

Воспитатель: Тогда садитесь на стульчики и внимательно слушайте.

2 слайд.

Это - Василий Дмитриевич Поленов, наш земляк. Он родился в интеллигентной и родовитой дворянской семье. Отец - крупный чиновник и вместе с тем историк-археолог. Мать любительски занималась живописью. Сын унаследовал оба таланта - научный и художественный. Очень большое влияние на Василия Поленова оказала его бабушка. Она хорошо знала русскую историю и народную поэзию, любила рассказывать внукам народные сказки, былины, предания.

3 слайд.

На высоком холме, на берегу реки Оки в Тульской области, более ста лет стоит красивый трехэтажный белый дом с крутыми скатами кровли. Его архитектура своеобразна и оригинальна.

Знаменитый «Дом над Окой» строился по проекту самого художника как музей и мастерская для работы живописцев — товарищей Поленова и его многочисленных учеников.

4 слайд.

Также в усадьбе находится Троицкая церковь, построенная по проекту Василия Поленова.

5 слайд.

Это колодец. Вода здесь чистая и прохладная.

Подпочвенный родник нашелся на краю усадьбы близ огорода, где и сделан был полноводный, непересыхающий колодец.

Послушайте звук родника. *Звучит родник в записи.*

6 слайд.

Вокруг двора расположились постройки, одна из которых называлась Адмиралтейство – сарай для хранения лодок.

7 слайд.

Поленовы любили речной спорт. Они совершали парусные прогулки и далекие экскурсии по реке на веслах.

8 слайд.

А это школа, построенная на средства Поленовых. Они хотели сделать жизнь учителей и простого народа гораздо лучше, чем это было на самом деле.

9 слайд.

В быту Поленовы были исключительно скромны. Музей в основном сохранен в том виде, как устроил его Поленов. Эта комната называется Портретная. Здесь находятся картины родственников и друзей художника.

10 слайд.

Из Портретной вход ведет в Библиотеку. Интересно, что Поленов знал 6 языков.

11 слайд.

Дальше вход в Кабинет. В Кабинете висит очень симпатичный этюд «Бабочки».

12 слайд.

Это Столовая. В Столовой много красивых деревянных резных вещей. В центре стоит стол с обязательным букетом по центру.

13 слайд. *Звуки природы.*

Воспитатель. Красоты родного края, большая русская река Ока, очаровывали, питали и вдохновляли Василия Дмитриевича Поленова.

Давайте послушаем звуки русской природы и спокойно подышим. (Дыхательная гимнастика под звуки природы).

14 слайд.

Мастерская художника. Здесь он работал, писал свои картины.

15 слайд.

Вот наиболее известные картины художника-пейзажиста, прославившие его на весь мир: «Ранний снег», «Бабушкин сад», «Московский дворик», «Заросший пруд», «Золотая осень».

Воспитатель: А сейчас поиграем. Встали все в круг.

Физкультминутка. Хлопаем – топаем. Под фонограмму.

Воспитатель.

А сейчас я загадаю вам загадки:

“Где можно увидеть луг, на котором не вянут цветы? Осенние деревья, с чьих ветвей не облетают листья? Снег, что никогда не потемнеет и не растает?”

Если дети не догадываются, педагог подсказывает:

- На картинах художников-пейзажистов.

Воспитатель. Что же такое пейзаж?

Ребенок. Если видишь: на картине нарисована река,
Или ель и белый иней,
Или сад и облака,
Или снежная равнина,
Или поле и шалаш
Обязательно картина называется «пейзаж».

Дид. игра «Выбери пейзаж»

Воспитатель. Вот вам папка с репродукциями, которые у меня тут нечаянно перепутались, вы выберите все пейзажи.

Воспитатель. Молодцы ребята! Вы очень хорошо справились с заданиями. Мне очень приятно, что вы выполнили многое из того, чему мы с вами учимся в студии.

Стук в дверь. Входит почтальон Печкин. Принесит посылку.

Печкин: Здравствуйте. Здесь находятся дети средней группы «А»? Я почтальон Печкин. Принес вам посылку. Распишитесь. *Уходит.*

Воспитатель: От кого же может быть эта посылка? Интересно!
Разворачивает.

16 слайд.

Это рамки от картин. А вот еще письмо. *Читает.*

«Дорогие дети средней группы «А»! Мы знаем, что вы умные, трудолюбивые помощники своим родителям и воспитателям. Мы просим Вас помочь нам украсить эти рамки для предстоящей выставки».

С большим уважением сотрудники музея имени Василия Поленова.

Воспитатель: Поможем музею? Но для начала разомнем наши пальчики.

Пальчиковая гимнастика: Кулачок

Этот пальчик — маленький, *(загибаем мизинчик)*

Этот пальчик — слабенький, *(загибаем безымянный пальчик)*

Этот пальчик — длинненький, *(загибаем средний пальчик)*

Этот пальчик — сильненький, *(загибаем указательный пальчик)*

Этот пальчик — толстячок, *(загибаем большой пальчик)*

Ну а вместе — кулачок!

Теперь садитесь на свои места. Не забывайте, ноги вместе, спинки прямые.

Украшать будем забавными стикерами. Посмотрите, как вы будете это делать. Одной рукой я держу стикер, а пальчиками другой руки я аккуратно снимаю защитную пленку и наклеиваю на рамку. Я думаю, что у всех у вас получится красиво и аккуратно.

Пора приниматься за дело. Сейчас у нас будет царить творчество и каждый из нас будет немножечко волшебником.

Звучит тихая музыка П. Чайковского

Воспитатель. Мы с вами прекрасно сегодня поработали. Вы молодцы! С творчеством, какого художника - пейзажиста мы с вами познакомились?

Ответы детей. Названия, каких картин вы узнали? *Ответы детей.* Что на занятии вам понравилось больше всего, что запомнилось? *Ответы детей.* А в следующий раз совершим много увлекательных путешествий в страну живописных полотен. До скорой встречи, ребята, в нашей художественной мастерской.