

Анкета для педагогов ДОУ
по художественно-эстетическому развитию



1. Уделяется ли внимание изобразительной деятельности детей в вашей группе:

- проводятся регулярные занятия;
- ведется предварительная работа;
- занятия проводятся спонтанно;
- занятия не проводятся.

2. Знакомите ли вы детей

- с произведениями искусства (рассматривание репродукций картин);
- с малыми формами фольклора (потешки, песенки, стихи, попевки?).

3. Что вы понимаете под творческими проявлениями в изобразительной деятельности у детей?

4. Влияет ли изобразительная деятельность детей

- на развитие речи;
- развитие воображения;
- игровую деятельность;
- физическое развитие;
- сенсорное развитие? (подчеркните)

5. Предоставляете ли вы детям самостоятельно выбирать материалы, способы изображения?

Да Нет

6. Какие материалы вы используете для занятий по изобразительной деятельности? (подчеркните)

- основные (традиционные) : краски гуашь, краски акварель, простые тонкие карандаши, цветные тонкие карандаши, фломастеры, восковые мелки, восковые карандаши, кисточки № 18-20; глина, пластилин, стеки; белая бумага - ватман (стандартный формат А4, альбомы для рисования, цветная бумага, цветной картон;

- дополнительные: толстые цветные карандаши, восковые карандаши, пастельные мелки; пластическая масса для моделирования (в баночках), скалки для раскатывания пластилина, трафареты-формочки для выдавливания; клеящий карандаш, клей с блестками, бумага различных форматов и цветовых фонов.

7. В чем вы видите роль педагога в изобразительной деятельности детей:

- в сотворчестве
- в представлении самостоятельности
- в характере общения с ребенком
- в использовании игры - драматизации
- в чем еще (допишите?)

8. Какие методы и приемы мы используем в процессе руководства изобразительной деятельностью:

- показ способов изображения;
- метод пассивных движений;
- рассматривание доступных детям произведений изобразительного искусства, предметов;
- сотворчество;
- игровые приемы;
- взаимосвязь различных видов художественной деятельности для создания образной ситуации?

9. Рассматриваете ли вы с детьми результаты их творческой деятельности?

Да Нет

10. Привлекаете ли вы внимание родителей к изобразительной деятельности детей? Да Нет

Каким образом? _____

11. Ваши пожелания к проведению занятий по изобразительной деятельности детей. Кратко изложите. _____